

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Республиканский конкурс профессионального мастерства работников сферы
воспитания и дополнительного образования «Воспитать человека -2024 »

Номинация «Воспитательные траектории детских общественных организаций ,
объединений»

ПАСПОРТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

«Школьные детские объединения»

название

**Автор воспитательной практики:
педагог-организатор
МБОУ «Шланговская СОШ»
Дрожжановского муниципального
района Республики Татарстан
Нуртдинова Флера Равилевна**

<p>Полное название воспитательной практики</p>	<p><i>Паспорт воспитательной практики</i></p> <p><i>«Школьные детские объединения»</i></p>
<p>ФИО, должность и наименование образовательной организации авторов воспитательной практики</p>	<p>Нуртдинова Флера Равилевна, педагог-организатор, МБОУ « Шланговская СОШ» Дрожжановского муниципального района Республики Татарстан</p>
<p>Аннотация воспитательной практики</p>	<p>Разработка направлена на обновление модели воспитательной системы современной школы через развитие и поддержку детских общественных объединений. Воспитательная система "Школьное агентство социальных инициатив", в состав которого входят детские общественные объединения, является способом реализации личностно ориентированного подхода в массовой общеобразовательной школе и позволяет обеспечить право ученика на собственный образовательный путь, на индивидуальную траекторию воспитания и социализации личности.</p>
<p>Ключевые слова воспитательной практики</p>	<p>Нравственное и эстетическое воспитание, патриотизм, доброжелательные отношения</p>
<p>Актуальность внедрения воспитательной практики</p>	<p><i>В настоящее время в российском обществе происходят глубокие изменения в социальной, политической, культурной сфере. Эти изменения настолько значительны, что никто уже не сомневается – нам предстоит жить в таком обществе, которое будет существенно отличаться от того, в котором жили наши родители и учителя, –</i></p>

	<p><i>в обществе, которому необходима самостоятельная, активная, творческая личность, способная делать выбор и брать на себя ответственность.</i></p> <p><i>В школе под моим руководством функционирует детское объединение школы, общественная организация имени Нуртдинова Наиля Исмаиловича</i></p>
<p>Цель и задачи воспитательной практики</p>	<p>Цель: раскрытие значимости детских объединений в воспитательном процессе школы; развитие базовых ценностей российского общества.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"><i>1. Вовлекать учащихся в общешкольные дела.</i><i>2. Организовывать активное участие обучающихся в школьных медиа, а именно: в ведении школьного сайта, записей деятельности для распространения в группах детских объединений района и области.</i><i>3. Привлекать к активному участию в патриотических мероприятиях.</i>

Целевая аудитория воспитательной практики	Воспитательная практика охватывает обучающихся начальной и основной школы 1 – 11кл.
Краткий анализ воспитательной практики	Представлен в приложении № 1 к Паспорту воспитательной практики
Технологии и методы реализации воспитательной практики	<p>Технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитательная; - здоровьесберегающая; - педагогическая - технологии сотрудничества. <p>- Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы формирования поведения; - методы формирования сознания (словесные методы); - методы самооценки.
Ресурсы, необходимые для реализации воспитательной практики	Информационные ресурсы (публикации на официальном сайте школы, в группе ВКонтакте, социальных сетях детских объединений). Технические ресурсы (компьютер, проектор, фотоаппарат).
Период реализации воспитательной практики	Период: 01.09.2023 г. – 01.06.2024 г. В приложении № 2 к Паспорту воспитательной практики представлен план-график реализации воспитательной практики по Диаграмме Ганта
Ожидаемые результаты воспитательной практики	Эффективность реализации воспитательной практики будет

	<p>оцениваться уровнем сформированности таких качеств, как любовь к своей Родине, стране, народу; компетентности в области применения полученных знаний, умений и навыков; результатами участия в акциях, конкурсах, мероприятиях; сотрудничеству обучающихся друг с другом.</p>
<p>Описание воспитательной практики</p>	

Приложение № 1
к Паспорту воспитательной практики

Краткий анализ воспитательной практики
«Школьные детские объединения»»
название практики

Внутренние факторы	Внешние факторы
<i>Сильные стороны</i>	<i>Возможности</i>
<p>1. Социальное партнерство с организациями и учреждениями села, района:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОГИБДД ОМВД России по Дрожжановскому району; - Администрация 	<p>1. Проявление активности, творчества, инициативы в организации и проведении мероприятий.</p> <p>2. Овладение разнообразными формами, методами поиска знаний и умений.</p> <p>3. Повышение статуса школы в воспитательном пространстве района.</p>

<p>Шланговского Сельского Поселения Дрожжановского района Р.Т.</p> <p>- Шланговский Сельский Дом Культуры</p> <p>;</p> <p>- МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Болхов;</p> <p>-</p> <p>2. Привлечение родителей к участию в общешкольных мероприятиях.</p>	
<p><i>Слабые стороны</i></p>	<p><i>Риски</i></p>
<p>1. Большая нагрузка преподавателей/классных руководителей.</p> <p>2. Недостаточно высокая активность и ответственность учащихся и родителей</p>	<p>1.«Виртуальная» зависимость некоторых учащихся.</p> <p>2.Дополнительная нагрузка учащихся.</p> <p>.</p> <p>.</p>
<p>.</p>	

Приложение № 2
к Паспорту воспитательной практики

**План-график реализации воспитательной практики
«Школьные детские объединения»**

название практики

*

№	Наименование этапа	Длительность	Временные рамки проекта (может указываться в днях, месяцах)							
			Период од 1	Период од 2	Период од 3	Период од 4	Период 5	Период 6	Период 7	
1.	Согласование плана воспитательной работы на учебный год	3 дня	03-06.09.24							
2.	Выполнение плана воспитательной практики «Школь	В течение учебного года		07.09.24-2.27.05.25г.						

	ные детские обединен ия»								
3.	Подведен ие итогов работы по выполне нию воспита тельной практик и	1-2 дня			28- 29.0 5.25 г.				
4.	Составл ение плана работы на следующ ий учебный год	1-2 дня				30- 31.0 5.25 г.			



5



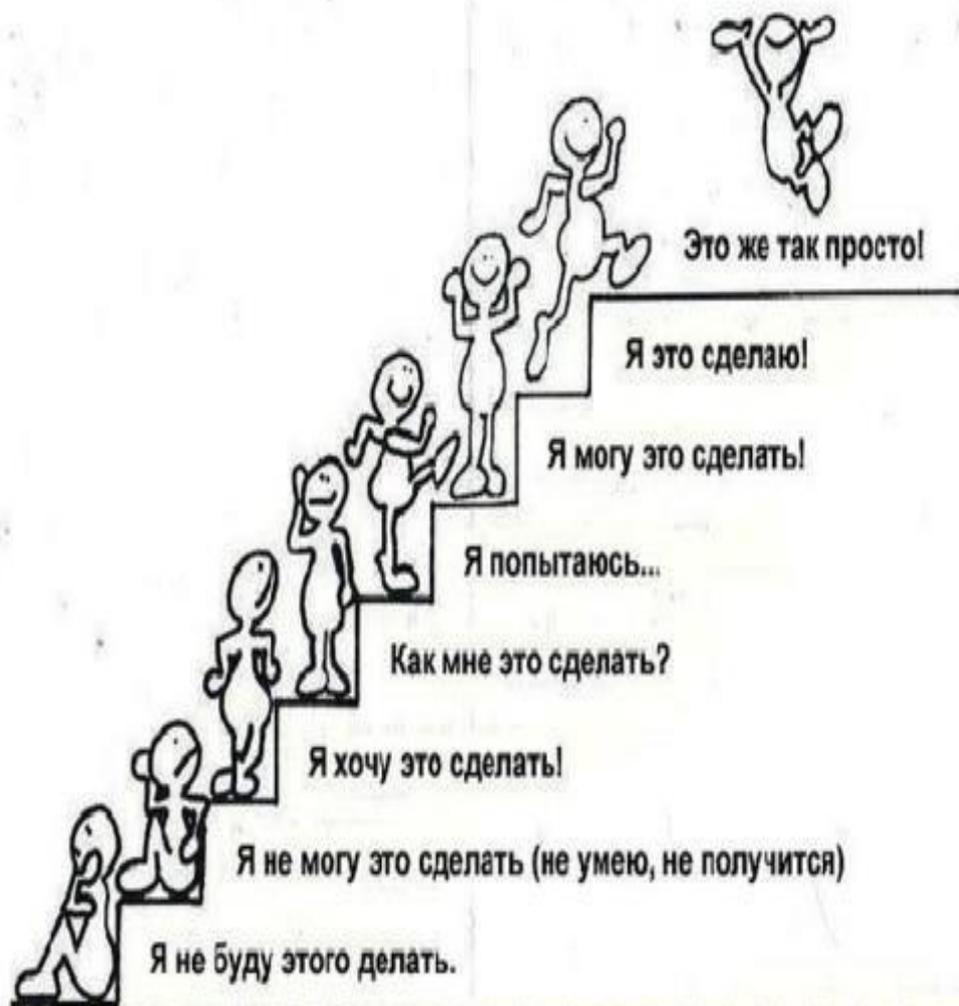
7



3



Лестница достижений



АНКЕТА «Школьные детские объединения»

1. О школьных детских объединениях я:

- слышал,
- знаком и видел их работу,
- являюсь их участником, - ничего не знаю.

2. В школе должны работать детские объединения?

- да,
- нет,
- не знаю.

3. Школьное детское объединение должно:

- заниматься вопросами учебы и успеваемости школьников,
- организовывать интересные и полезные дела,
- заниматься тем, что выберут для себя и решат ее члены.

4. Считаешь ли ты свою жизнь интересной?

5. Какие школьные детские объединения ты знаешь?

6. Какую роль должен выполнять взрослый в ШДО?

- организатор,
- наставник,
- руководитель,
- наблюдатель,

(твой вариант) _____

Портфолио личных достижений

1. Ф.И.О.: _____

1. 2. Класс: _____

Интерактивные игры Карла Фопеля

«Друг к дружке» (начальные классы)

Цели: это упражнение обеспечивает возможность контакта и взаимодействия почти всех детей друг с другом, также оно является быстрой освежающей разминкой во время отдыха. В этой игре дети могут почувствовать все свое тело. Кроме того, детям младшего возраста это упражнение помогает научиться более точно

идентифицировать различные части тела.

Инструкция: Сейчас вы будете играть в одну очень интересную игру, во время которой все нужно делать очень-очень быстро. Вы покажете мне, насколько внимательно вы меня слушаете и насколько быстро вы можете сделать то, что я буду вам говорить. Сейчас у вас ровно пять секунд, чтобы выбрать себе партнера и быстро-быстро пожать ему руку... А теперь я буду вам говорить,

как и другом: — правая рука к правой руке! — нос к носу! — спина к спине! Ну, что ж, это вы смогли сделать быстро. А теперь запомните, пожалуйста, 3 следующее.

Каждый раз, когда я крикну: "Друг к дружке!", вам будет нужно быстро — быстро найти себе нового партнера и пожать ему руку. А после этого я снова буду называть части тела, которыми вы должны будете дотрагиваться друг до друга. И так: "Друг к дружке! — ухо к уху! — бедро к бедру! — пятка к пятке! Пусть дети поменяют пять или шесть партнеров. Всякий раз называйте новые части тела, посредством которых дети должны вступить в контакт друг с другом.

Анализ упражнения: — Понравилась ли тебе игра? — Легко ли тебе было действовать столь быстро? — Были ли названы такие части тела, которые ты не сразу понял?

«Все вместе»

Цели: эта игра годится для детей любого возраста, она уместна и в разновозрастной группе.

Вам надо нарисовать на полу круг такого размера, чтобы озадачить детей сложной, но решаемой проблемой: как им всем разместиться на очерченном пространстве. Если вы захотите задачу усложнить, то можете попросить детей составить остров из газет, которые нельзя ни рвать, ни раздвигать.

Материалы: мелки для рисования или листы газет.

Инструкция: Вы видите перед собой на полу небольшой остров (нарисованный или составленный из газет — в зависимости от Вашего выбора).

Мне очень интересно, сколько человек может разместиться на

этом острове.

Это на самом деле получился совсем небольшой островок, но, может быть, вы сможете придумать, как разместиться на нем вам всем.

«Кого не хватает?»»

Цели: эта игра предоставляет детям отличную возможность подчеркнуть важность каждого сверстника.

При работе с детьми более старшего возраста Вы можете применять следующую версию данной игры: накройте покрывалами двух или трех участников и попросите их спрятаться в разных частях комнаты.

Материалы: большое покрывало (или несколько покрывал для усложненного варианта игры).

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, в один общий круг. Замечаете ли вы, когда в группе нет вашего друга или подруги? А замечаете ли вы, когда нет кого-то другого? Каждый ребёнок в группе очень важен для нас. Когда кого-то нет, мы по нему скучаем.

Разделяете ли вы это мнение? Я очень рада, что сегодня все здесь (если действительно никто не отсутствует). Пройдитесь вдоль всего круга

и назовите каждого из присутствующих по имени. Если в этот день кого-то нет, обратите на это внимание всех детей и попросите их вспомнить имя. Я хочу попробовать сыграть с вами в такую игру: один из нас будет прятаться, а остальные будут отгадывать, кто именно спрятался. Сначала я

попрошу всех закрыть глаза, и пока никто этого не видит, тихо подойду к одному из вас и прикоснусь к его плечу. Тот, кого я выберу, должен будет открыть глаза, тихо-тихо выйти на середину, сесть на пол и укрыться вот этим покрывалом. После того, как он спрячется, я попрошу вас всех открыть глаза и угадать, кого не хватает. А теперь закройте глаза... Начните игру сами, спрятавшись под покрывало, чтобы подстегнуть активность детей. После того, как дети Вас отгадают, вернитесь обратно в круг и спрячьте в центре круга кого-нибудь из детей. Сначала выбирайте достаточно уверенных в себе детей, которые смогут хорошо чувствовать себя и под покрывалом. Когда дети слишком долго не могут отгадать, попросите спрятавшегося что-нибудь сказать, чтобы остальные могли узнать его по голосу. Дайте возможность достаточно большому количеству учеников побывать под покрывалом.

«Почесать спинку»

Цели: с помощью этого упражнения Вы можете заметно повысить уровень групповой сплоченности.

Эта игра предоставляет играющим в нее возможность расслабиться и вновь сосредоточить свое внимание.

Инструкция: Встаньте, пожалуйста, в два больших круга так, чтобы

каждый из вас оказался напротив участника из другого — внешнего или внутреннего круга... Теперь я хочу, чтобы дети из внешнего

круга одновременно повернулись направо. А теперь пусть повернутся направо и все те, кто стоят во внутреннем кругу. Теперь каждый видит перед собой спину своего сверстника. Теперь мы начнем делать друг другу приятный и бодрящий массаж. (Назовите имена двух ребят из разных кругов, стоящих друг рядом с другом.) Пусть Олег и Ольга начнут растирать ладонями плечи стоящих перед ними учеников. Когда Олег и Ольга завершат массаж, те двое сделают такой же массаж двоим следующим — стоящим перед ними. И так далее по кругу, пока массаж не "вернется" к тем, кто его начал — к Олегу и Ольге.

«Аплодисменты по кругу»

Цели: в этом замечательном и неординарном ритуале все происходит по парадоксальной логике — последние становятся первыми. Игра построена таким образом, что интенсивность аплодисментов постепенно нарастает и достигает своего апогея, когда последний ребенок

получает аплодисменты всего класса. Эта игра — одна из самых любимых практически во всех возрастных группах.

Инструкция: Кто из вас может представить, что чувствует артист после концерта или спектакля, стоя перед своей публикой и слушая гром аплодисментов? Возможно, он чувствует эти аплодисменты не только ушами.

Быть может, он воспринимает овации всем своим телом, всеми фибрами своей души, как приятное всеобъемлющее волнение. У нас очень хороший класс, и каждый из вас заслужил аплодисменты. Я

хочу предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее.

Игра проходит следующим образом. Вы становитесь в общий круг. Один из вас начинает: он подходит к кому-нибудь из учеников, смотрит ему в глаза и дарит ему свои аплодисменты, изо всех сил хлопая в ладоши. Затем они оба выбирают следующего ученика, который также получает свою порцию аплодисментов — они оба подходят к нему, встают перед ним и аплодируют ему.

Затем уже вся тройка выбирает следующего претендента на овации. Каждый раз тот, кому аплодировали, имеет право выбрать следующего. Таким образом, игра продолжается, а овации становятся всё громче и громче

